

Chuyên đề Ngữ Văn

- Bình giảng các tác phẩm văn xuôi trọng tâm 9
- Bình giảng các tác phẩm thơ trọng tâm 9
- Cảm hứng quê hương và thiên nhiên trong các tác phẩm văn học Việt Nam qua từng thời kỳ
- KỸ NĂNG LÀM NGHỊ LUẬN VĂN HỌC

Bình giảng các tác phẩm văn xuôi trọng tâm 9

a. Tóm tắt

Trong các kỳ thi học kỳ tại trường và kỳ thi tuyển sinh vào 10, những tác phẩm văn xuôi trọng tâm như “Làng”, “Chiếc lược ngà”, “Những ngôi sao xa xôi”, “Lặng lẽ Sa Pa” luôn xuất hiện thường xuyên. Để có thể đạt được điểm cao, các bạn học sinh cần nắm rõ nội dung và biết cách phân tích tác phẩm. Chuyên đề này được biên soạn nhằm giúp các bạn học sinh tự tin chinh phục những tác phẩm trên.

b. Hướng dẫn sử dụng tài liệu

Chuyên đề được trình bày một cách hệ thống theo từng tác phẩm. Ở mỗi tác phẩm, nhóm tác giả đã chọn lọc những thông tin, nội dung cần thiết đối với học sinh lớp 9. Các bạn đọc sau khi xem qua văn bản trong sách giáo khoa hãy sử dụng chuyên đề này như một tài liệu tham khảo, qua đó củng cố, mở rộng, nâng cao kiến thức đồng thời kết hợp với khả năng cảm văn của riêng bản thân để cho ra bài nghị luận văn học hoàn chỉnh nhất.

BÌNH GIẢNG CÁC TÁC PHẨM VĂN XUÔI TRỌNG TÂM 9

Bình giảng các tác phẩm thơ trọng tâm 9

a. Lời giới thiệu

Trong các kỳ thi học kỳ tại trường và kỳ thi tuyển sinh vào 10, những tác phẩm văn xuôi trọng tâm như “Mùa xuân nho nhỏ”, “Sang thu”, “Viếng lăng Bác”, “Nói với con”, “Ánh trăng”, v.v luôn xuất hiện thường xuyên. Để có thể đạt được điểm cao, các bạn học sinh cần nắm rõ nội dung và biết cách phân tích tác phẩm. Chuyên đề này được biên soạn nhằm giúp các bạn học sinh tự tin chinh phục những tác phẩm trên.

b. Hướng dẫn sử dụng

Chuyên đề được trình bày một cách hệ thống theo từng tác phẩm. Ở mỗi tác phẩm, nhóm tác giả đã chọn lọc những thông tin, nội dung cần thiết đối với học sinh lớp 9. Các bạn đọc sau khi xem qua văn bản trong sách giáo khoa hãy sử dụng chuyên đề này như một tài liệu tham khảo, qua đó củng cố, mở rộng, nâng cao kiến thức đồng thời kết hợp với khả năng cảm văn của riêng bản thân để cho ra bài nghị luận văn học hoàn chỉnh nhất.

[Bình giảng các tác phẩm thơ trọng tâm 9](#)

Cảm hứng quê hương và thiên nhiên trong các tác phẩm văn học Việt Nam qua từng thời kỳ

Đối tượng: Học sinh THCS ôn thi Tuyển sinh vào 10, học sinh có định hướng chuyên Văn hoặc vào trường chuyên.

Kiến thức tiền đề: Các khái niệm, đặc điểm về cảm hứng quê hương và cảm hứng thiên nhiên trong các tác phẩm văn học ở nhiều thời kỳ văn học.

Nội dung:

- Nêu khái niệm cảm hứng quê hương và cảm hứng thiên nhiên.
- Đưa ra dẫn chứng bằng các tác phẩm văn học trong các thời kỳ văn học trung đại, văn học cách mạng 1945-1975 và văn học hiện đại sau 1975.
- Làm rõ vai trò của cảm hứng quê hương và thiên nhiên cùng những giá trị nhân văn được thể hiện trong các tác phẩm văn học.

Mục đích:

- Giới thiệu, phân tích cảm hứng quê hương và thiên nhiên nhằm nâng cao phẩm chất đạo đức: yêu nước, nhân ái, trách nhiệm,...
- Cung cấp những ngữ liệu đa dạng, ngoài chương trình, phù hợp và củng cố nền tảng cho học sinh.

Nhấp vào link dưới đây để tải chuyên đề:

[\[TGB\] CẢM HỨNG QUÊ HƯƠNG VÀ THIÊN NHIÊN TRONG CÁC TÁC PHẨM QUÁ TỪNG THỜI KỲ.pdf](#)

KỸ NĂNG LÀM NGHỊ LUẬN VĂN HỌC

KỸ NĂNG LÀM NGHỊ LUẬN VĂN HỌC

Đối tượng: Học sinh THCS tham dự kỳ thi tuyển sinh lớp 10.

Kiến thức tiên đề: Các khái niệm và phương pháp, yêu cầu cơ bản đối với nghị luận văn học.

Nội dung:

- Khái niệm
- Phân loại
- Phương pháp làm bài
- Khắc phục các lỗi sai thường gặp

Mục đích: Cung cấp cho học sinh THCS kiến thức và yêu cầu cơ bản đối với bài văn nghị luận văn học thường và nghị luận văn học chuyên.

Nhấp vào link dưới đây để tải chuyên đề:

[TGB-KỸ NĂNG LÀM NGHỊ LUẬN VĂN HỌC.pdf](#)