

ĐỀ THI THỬ ĐỢT 1
(Đề thi gồm 01 trang)

Môn thi: Ngữ văn (Không chuyên)

Ngày thi: 05/03/2023 – 15/03/2023

Thời gian làm bài: 150 phút (Không kể thời gian phát đề)

Câu 1: (3,0 điểm)

Anh/chị hãy đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

Trong cuộc sống, sẽ có lúc bạn gặp phải những người tưởng chừng không thể nào tha thứ được. Dù biết rằng tha thứ sẽ tốt hơn là sống mà cứ canh cánh trong lòng ghét bỏ và phẫn nộ, nhưng thực tế làm đâu có dễ như nói. Làm sao có thể dễ dàng tha thứ cho người đã phỉ báng, lăng mạ mình và khiến mình tổn thương cơ chứ? Sẽ có lúc bạn cảm thấy những vết thương trong lòng quá sâu, cả cơ thể và tinh thần đều kiệt quệ mỗi khi nhìn thấy kẻ đã hại bạn vẫn đang tiếp tục diễn kịch như chưa từng có chuyện gì xảy ra hay khi bạn chợt nhớ đến kẻ đã lợi dụng quyền thế, xem bạn không ra gì, miệt thị và chà đạp bạn.

Những lúc như thế, đừng vội vàng cố tha thứ cho người đã làm bạn tổn thương. Dĩ nhiên trong lòng bạn cũng đâu muốn tha thứ dễ dàng, phải không? Thực ra, bước đầu tiên để chữa lành vết thương sâu trong lòng chính là thừa nhận cơn phẫn nộ đang trào dâng trong bạn. Khi vết thương càng sâu, cảm xúc oán hận và phẫn nộ hướng về người đã gây ra vết thương là loại cảm xúc sáng suốt nhất giúp cái tôi đã bị tổn thương tự đứng lên bảo vệ mình, vạch rõ ranh giới với đối phương. Cơn phẫn nộ có vai trò như một bức tường chắn, nó giữ nhiệm vụ này cho đến khi vết thương của bạn khép miệng và dần hồi phục. Nếu bạn cố tự thuyết phục bản thân rũ bỏ cơn phẫn nộ ấy, chưa biết chừng đối phương sẽ càng được thể mà mang đến một vết thương khác cho bạn đấy.

(Theo Yêu những điều không hoàn hảo, Hae Min)

- Dựa vào văn bản, hãy cho biết vì sao thừa nhận cảm xúc phẫn nộ là bước đầu tiên để chữa lành tổn thương. (0,5 điểm)
- Chỉ ra một phép liên kết câu được sử dụng trong đoạn đầu của văn bản. Cho biết phép liên kết trên thuộc kiểu liên kết nào. (0,5 điểm)
- Theo anh/chị, vì sao tác giả lại cho rằng *đừng vội vàng cố tha thứ cho người đã làm bạn tổn thương*? Từ đó, tác giả muốn gợi lên thông điệp gì? (1,0 điểm)
- Anh/chị có đồng tình với quan điểm *nuôi dưỡng cảm xúc để chữa lành*? Trình bày ngắn gọn trong từ 3 - 5 dòng. (1,0 điểm)

Câu 2: (3,0 điểm)

Phải chăng tha thứ cho chính mình còn quan trọng hơn tha thứ cho người khác?

Anh/chị hãy viết bài văn ngắn (khoảng 1 trang giấy thi) để trả lời câu hỏi trên.

Câu 3: (4,0 điểm)

Anh/chị được chọn 1 trong 2 đề sau:

Đề 1

*Từ hồi về thành phố
có cái gì rung rung
như là đồng là bể
như là sông là rừng*

*Ngửa mặt lên nhìn mặt
quen ánh điện, cửa gương
vàng trắng đi qua ngõ
như người đứng qua đường*

*Thình lình đèn điện tắt
phòng buyn-đinh tối om
vội bật tung cửa sổ
đột ngột vầng trăng tròn*

*Trăng cứ tròn vành vạnh
kể chi người vô tình
ánh trăng im phăng phắc
đủ cho ta giật mình.*

(Trích *Ánh trăng*, Nguyễn Duy, *Ngữ văn 9*,
tập 1, NXB Giáo dục Việt Nam)

Thông qua việc phân tích 4 khổ thơ trên của bài thơ *Ánh trăng*, anh/chị hãy nói về tầm quan trọng của việc **hiểu rõ chính mình là ai** trong cuộc sống ngày nay.

Đề 2

Ngạn ngữ Trung Quốc có câu:

Trước tiên thấy núi như là núi, sau đó thấy núi không còn là núi nữa. Đi hết một vòng, đến cuối cùng lại thấy núi như là núi.

Bằng gợi ý từ câu ngạn ngữ và trải nghiệm văn học của cá nhân anh/chị, anh/chị có suy nghĩ gì về quá trình sáng tạo và mối liên hệ giữa người nghệ sĩ với hiện thực?

- HẾT -

Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.

Họ và tên thí sinh: _____ Số báo danh: _____